Collège LaSalle

# DESIGN DE MODE

## AEC ATTESTATION D'ÉTUDES COLLÉGIALES JOUR | 4 ou 6 SESSIONS

**NTC.0Q**

L'AEC Design de mode est spécifiquement conçue pour former des designers pouvant concevoir une collection originale respectant des critères adaptés aux besoins de l'industrie et pouvant participer à toutes les étapes de la réalisation.

Les cours sont élaborés de façon à développer et à stimuler la créativité et la dextérité de l'étudiant. Au cours de leur formation, les étudiants apprennent notamment à créer des vêtements pour différents marchés cibles; à choisir parmi des tissus, des textures et des coloris; à rechercher des styles et des matières, et à développer des stratégies marketing.

Durant leur cheminement en Design de mode, les étudiants auront aussi la possibilité de choisir une des trois spécialisations suivantes : mode féminine, mode masculine ou costumes pour le cinéma et la télévision.

---

*Si vous êtes fasciné par le merveilleux monde de la mode et que vous avez l'esprit entrepreneurial, l'AEC Design de mode est faite pour vous.*

---

### OBJECTIF DU PROGRAMME

L'Attestation d'études collégiales Design de mode vise à former des personnes aptes à exercer toutes les fonctions relatives à la démarche de création d'une collection de vêtements.

### PERSPECTIVES PROFESSIONNELLES

- Designer de mode;
- Styliste;
- Costumier ou coordonnateur de mode (télévision, spectacle, théâtre, magazine)

Collège LaSalle

# DESIGN DE MODE

## AEC ATTESTATION D'ÉTUDES COLLÉGIALES JOUR | 4 ou 6 SESSIONS

**NTC.0Q**

## CONTENU DU PROGRAMME

### FORMATION SPÉCIFIQUE

- Composition de vêtements simples
- Recherche de style par moulage
- Principes d'assemblage de vêtements simples
- Application de procédés graphiques et présentation visuelle
- Étude et utilisation des matières premières
- Composition de vêtements variés
- Évaluation de style par le moulage
- Principes d'assemblage de vêtements variés
- Concepts de mode et présentation visuelle
- Phénomène de mode
- Recherche de matières premières pour la réalisation de vêtements
- Composition de vêtements élaborés
- Faisabilité des vêtements
- Construction de vêtements et informatique
- Recherche de concepts de mode distincts
- Mode et société
- Mises au point et prototypes
- Élaboration de dossiers techniques
- Production de vêtements
- Définition des caractéristiques d'une collection
- Analyse et présentation de tendances
- Élaboration de collection et prototypes
- Évaluation de vêtements
- Production du plan de collection
- Planification et production
- Achats et ventes de produits et services
- Collection pour marchés visés
- Présentation et évaluation de collections
- Élaboration du portfolio
- Gestion de la fonction de travail
- Promotion de mode
- Développement de produits mode

### CONDITION D'ADMISSION

- Posséder une formation jugée suffisante et satisfaire au règlement sur le régime des études collégiales.