



6 SESSIONS  
2775 heures

DEC  
571.A0

Le DEC en design de mode est le point de départ de toutes les grandes collections. Exaltante, la carrière de designer de mode féminine demande une sensibilité artistique ainsi qu'une grande créativité.

Évoluant sans cesse, la mode féminine représente la plus grosse part de marché du prêt-à-porter. Chaque collection doit répondre à la demande d'une clientèle toujours plus avide d'inédit. Le designer en mode féminine devra s'y adapter et devenir un spécialiste de la justesse du marché.

En effet, les nouveautés en mode féminine ont ce qu'on appelle dans le milieu : une haute teneur en mode. Cette valeur ajoutée a en revanche une courte espérance de vie. In un jour, out le lendemain. C'est pourquoi le designer doit constamment détecter les nouvelles tendances à venir et s'en inspirer pour créer de la nouveauté, toujours de la nouveauté, rien que de la nouveauté. Si créer, innover et imposer de nouvelles tendances vous intéresse, alors cette discipline du design de mode vous correspond.

Dès maintenant le Collège LaSalle offre la possibilité d'étudier dans les deux langues grâce aux cheminements bilingues.

## Degré de scolarité

- Ce programme mène à l'obtention d'un Diplôme d'Études Collégiales (DEC).
- Les titulaires d'un Diplôme d'Études Collégiales (DEC) en Design de mode peuvent, s'ils le désirent, poursuivre des études universitaires.

## Perspectives d'emploi

- Designer de mode
- Styliste
- Modéliste
- Patronnier
- Coordonnateur de mode

## Conditions d'admission

Préalables : Avoir obtenu un Diplôme d'études secondaires (DES) et avoir réussi les matières préalables au collégial suivantes :

- Langue d'enseignement de niveau Secondaire V
- Langue seconde de niveau Secondaire V
- Mathématiques de niveau Secondaire IV
- Sciences Physiques de niveau Secondaire IV
- Histoire de niveau Secondaire IV, ou

Avoir obtenu un Diplôme d'études professionnelles (DEP) et avoir réussi les matières préalables au collégial suivantes :

- Français du Secondaire V
- Anglais du Secondaire V
- Mathématiques du Secondaire IV, ou

Avoir obtenu une formation équivalente ou jugée suffisante par le Collège LaSalle. Tous ces cas feront l'objet d'une analyse approfondie.





## Formation spécifique

- Composition de vêtements simples (90 h)
- Profession designer (45 h)
- Principes d'assemblage de vêtements simples (45 h)
- Application de procédés graphiques et présentation visuelle (90 h)
- Étude et utilisation des matières premières (45 h)
- Composition de vêtements variés (105 h)
- Principes d'assemblage de vêtements variés (45 h)
- Recherche de style par le moulage (45 h)
- Concepts de mode et présentation visuelle (75 h)
- Phénomène de mode (45 h)
- Recherche de matières premières pour la réalisation de vêtements (45 h)
- Composition de vêtements élaborés (60 h)
- Faisabilité des vêtements (60 h)
- Construction de vêtements et informatique (45 h)
- Recherche de concepts de mode distincts (75 h)
- Développement de produits mode (60 h)
- Mode et société (45 h)
- Mises au point et prototypes (105 h)
- Élaboration de dossiers techniques (60 h)
- Production de vêtements (45 h)
- Définition des caractéristiques d'une collection (90 h)
- Analyse et présentation de tendances (45 h)
- Élaboration de collection et prototypes (105 h)
- Évaluation de vêtements (75 h)
- Achats et ventes de produits et services (45 h)
- Production du plan de collection (75 h)
- Planification et production (45 h)
- Collection pour marchés visés (90 h)
- Présentation et évaluation de collections (75 h)
- Élaboration du portfolio (60 h)
- Promotion de mode (60 h)
- Intégration-design de mode ou Profil design de mode (120 h)

\* Le collège se réserve le droit de remplacer certains cours.

## Formation générale

- 3 cours d'éducation physique (90 h)
- 3 cours de philosophie (150 h)
- 4 cours de langue et de littérature (240 h)
- 2 cours de langue seconde (90 h)
- 2 cours complémentaires (90 h)

## Apportez vos appareils personnels

Dans ce programme, l'utilisation de l'ordinateur portable est obligatoire. Ainsi, l'étudiant doit se procurer un ordinateur portable ou en posséder un avant de commencer ses études. Des logiciels avec licence étudiante ou régulière doivent être installés lorsque demandés par les enseignants.

Voici les caractéristiques minimales requises pour un MAC ou PC :

- Système d'exploitation iOS ou Windows 10 dans la langue d'enseignement (français ou anglais)
- Processeur : Intel I5 ou plus avec prise en charge de la virtualisation
- Mémoire : 4GB (8GB recommandé, spécialement pour Illustrator)
- Disque dur : 500 Gb ou plus
- Écran : 14 pouces ou plus
- Connectivité : WIFI et LAN
- Ports : 1 port USB 3.0 ou plus
- Souris avec ou sans fil

Logiciels obligatoires : Suite Creative Cloud et Suite Office ou équivalent sur MAC

## Alternance travail-études (ATE)

L'expérience de travail est très recherchée par les employeurs. L'Alternance travail-études (ATE) est une formule éducative qui vous permet de vivre, en tant qu'étudiant, deux expériences d'emplois reliées au domaine de votre formation. Veuillez consulter la section Alternance travail-études pour plus de détails sur le programme. Non disponible aux étudiants démarrant leur programme à la session d'hiver.

