

Bases

BECA YOROKOBU & LCI Barcelona

YOROKOBU
TAKE A WALK ON THE SLOW SIDE



1. SOBRE LCI BARCELONA

Somos la Escuela de Diseño y Artes Visuales más internacional de Barcelona, una de las 12 destacadas instituciones de enseñanza superior que LCI Education tiene repartidas en 5 continentes.

Nuestra oferta formativa en Moda, Diseño Gráfico, Diseño de Interiores, Diseño de Producto, Animación, Videojuegos y Fotografía es muy amplia e incluye diferentes tipos de programas: grados, ciclos formativos de grado superior (CFGS), másteres, posgrados y programas de formación continua.

Estamos 100% conectados con el mundo de la empresa, apostamos por una metodología Learning by doing y fomentamos las sinergias entre todas las áreas que impartimos para formar profesionales con valores y herramientas que respondan a los retos de futuro de la nueva economía y las industrias creativas.

En el multiverso creativo de LCI Barcelona acompañamos a nuestros estudiantes para que desarrollen su carrera a su manera, potenciando todos sus talentos y abriéndoles la puerta a un mundo de oportunidades. Nuestro objetivo principal es que se conviertan en los mejores profesionales sin dejar de ser ellos mismos.

2. SOBRE YOROKOBU

Yorokobu es periodismo enfocado en la inspiración, las ideas innovadoras, el emprendimiento y las personas creativas e insólitas. Es una revista en papel y un medio digital de reflexiones sobre esa vida imprescindible que ocurre más allá de las breaking news.

3. JUSTIFICACIÓN DE LA BECA

LCI Barcelona prepara a profesionales capaces de aportar soluciones creativas y eficaces ante los retos que plantea la sociedad y el desarrollo tecnológico, siempre desde una visión sostenible.

Con el objetivo de premiar y fomentar el talento del futuro, Yorokobu y LCI Barcelona ofrecen la Beca Yorokobu, que dota al ganador/a de una bonificación del 100% del coste total de la matrícula para cursar el Máster en Dirección de Arte y Gestión de Proyectos Gráficos en LCI Barcelona. La beca no cubre los gastos de gestión y administración, que ascienden a 500€.

4. BASES DE PARTICIPACIÓN

El Máster en Dirección de Arte y Gestión de Proyectos Gráficos está dirigido a alumnos de Diseño Gráfico, Publicidad y RR. PP, Audiovisuales, Artes Gráficas y Bellas Artes que hayan finalizado sus estudios y busquen ampliar de forma especializada su formación gráfica.

Del mismo modo, el programa se ha concebido para complementar y focalizar el conocimiento gráfico de profesionales de la comunicación visual en activo.

Para acceder al Máster en Dirección de Arte y Gestión de Proyectos Gráficos es imprescindible tener conocimiento de las principales herramientas de diseño gráfico como Adobe Photoshop, Illustrator e InDesign.

4.1 Requisitos de participación

La persona que se presente a candidato/a para la Beca Yorokobu deberá cumplir con los siguientes requisitos de participación:

- Demostrar que posee un título universitario en Diseño Gráfico, Publicidad y RR. PP, Audiovisuales, Artes Gráficas o Bellas Artes.
- Complimentar correctamente este [formulario](#) con todos los campos solicitados, incluyendo también:
 - Un portafolio.
 - Currículum académico y/o profesional.
 - Carta de motivación.
- Tramitar la candidatura antes de la fecha límite establecida.

4.1.1 Detalles sobre el material a enviar:

- 1. Portafolio de dirección de arte con los 5 mejores proyectos que hayan desarrollado. Pueden ser casos reales o ficticios. Y no importa si ya se han publicado o son inéditos.
- 2. Breve carta motivacional explicando por qué quieren ganar la beca. Entre 150 y 200 palabras.
- Ambos documentos deben formar parte de un mismo archivo en formato pdf y con un peso inferior a 25 MB.

4.2 Proceso de selección

El proceso de selección de la persona ganadora de la Beca Yorokobu para cursar el Máster en Dirección de Arte y Gestión de Proyectos Gráficos de LCI Barcelona constará de las siguientes partes:

- Recepción de las solicitudes mediante [formulario](#). Periodo que se extenderá hasta el **lunes 3 de junio** como fecha límite.
- Selección de los 10 portafolios con mayor nivel para pasar a la final. La selección será a cargo de un equipo de expertos de LCI Barcelona que valorará todas las candidaturas siguiendo criterios creativos, visuales y de concepto.
- El jurado que realizará la valoración final estará compuesto por dos profesionales independientes del sector nombrados por Yorokobu y por Anna Pallerols, responsable del área de Diseño Gráfico de LCI Barcelona.
- La persona seleccionada será anunciada el **martes 18 de junio**.
- El fallo del jurado será inapelable.

5. DOTACIÓN DEL PREMIO

Beca Yorokobu para cursar el Máster en Dirección de Arte y Gestión de Proyectos Gráficos en LCI Barcelona con una bonificación del 100% del precio total de matrícula (10.690€). La beca no cubre los gastos de gestión y administración, que ascienden a 500€.

La persona ganadora podrá cursar el programa durante el curso académico 2024-2025 (fecha de inicio provisional: 14 de octubre de 2024). No podrá cambiarse de convocatoria.

LCI Barcelona se reserva el derecho de aplazar la fecha de inicio por causas organizativas o de fuerza mayor.

6. FECHAS CLAVE

Abril, mayo y junio de 2024: periodo de presentación de candidaturas.

3 de junio de 2024: fecha límite para presentar la solicitud mediante [formulario](#) y entrega de portafolio siguiendo los pasos especificados en la sección Beca Yorokobu publicada en la web de LCI Barcelona.

18 de junio de 2024: anuncio de la persona ganadora de la Beca Yorokobu.

Octubre de 2024: inicio del programa.

7. DERECHOS Y ACEPTACIÓN

La participación en el certamen implica la aceptación de las bases por parte del candidato/a y del centro.

8. DATOS DE CONTACTO

Comunicación LCI Barcelona
Balmes, 209 | Barcelona (Cataluña) España | 08006
Tel.: +34 93 237 27 40
www.lcibarcelona.com