Collège LaSalle
Montréal

Design graphique



SOIR | 4 SESSIONS | CAMPUS LAVAL
915 heures

AEC
NTA.1C

Au Canada, comme dans la majorité des pays, le nombre de graphistes et d'illustrateurs graphiques devrait augmenter considérablement dans les années à venir.

La formation en Design graphique du Collège LaSalle propose aux étudiants des installations de niveau professionnel, des enseignants qualifiés qui travaillent présentement dans ce domaine, ainsi qu'une formation pratique qui aide les étudiants à acquérir les compétences nécessaires pour réussir en tant que graphiste.

Une fois diplômés, les étudiants du programme en Design graphique trouvent souvent des emplois au sein de sociétés de réputation internationale, telles que Moment Factory, Sid Lee ou ALDO.

Chaque session, le Collège LaSalle organise une exposition pour mettre en lumière les projets de ses étudiants. Soyez des nôtres pour la prochaine!

La formation en Design graphique est offerte aux campus de Montréal et de Laval.

Diplôme

Ce programme mène à l'obtention d'une attestation d'études collégiales (AEC).

Perspectives d'emploi

- Designer graphique, web et imprimé;
- Illustrateur;
- Directeur artistique;
- Retoucheur photo.

Profil de l'étudiant

- Vous débordez de créativité;
- Vous avez des talents de communicateur;
- Vous êtes passionné par les technologies émergentes et les nouveaux médias;
- Vous aimez faire preuve de précision et de rapidité d'exécution;
- Vous détenez une capacité d'abstraction, de visualisation et de conception au-dessus de la moyenne.

Conditions d'admission

Posséder une formation jugée suffisante et satisfaire au règlement sur le régime des études collégiales.

2000, rue Sainte-Catherine Ouest
Montréal (Québec)
Canada H3H 2T2

Téléphone: (514) 939-2006
1 800 363-3541
collegelasalle.com

RÉSEAU
LCI ÉDUCATION
MEMBRE

Collège LaSalle
Montréal

Design graphique

SOIR | 4 SESSIONS | CAMPUS LAVAL
915 heures

AEC
NTA.1C

Cours spécifiques au programme

- Imagination créative (60 h)
- Conception visuelle (60 h)
- Conception et traitement numérique I (45 h)
- Élaboration de contenu vectoriel (45 h)
- Élaboration de mises en pages I (60 h)
- Tendances et éthique professionnelle (45 h)
- Communication visuelle (45 h)
- Conception typographique (45 h)
- Conception et traitement numérique II (45 h)
- Élaboration d'illustrations vectorielles (60 h)
- Élaboration de mises en pages II (60 h)
- Conception de pages Web (60 h)
- Design du packaging (45 h)
- Pratique professionnelle (105 h)
- Projet de synthèse (150 h)

* Le Collège se réserve le droit de remplacer certains cours.

Apportez vos appareils personnels

L'utilisation de l'ordinateur portable est obligatoire. Des logiciels avec licence étudiante ou régulière doivent être installés lorsque demandés par les enseignants. Voici les caractéristiques minimales requises pour un PC ou un Mac :

- Système d'exploitation iOS (MAC) ou Windows 10 (PC) dans la langue d'enseignement (français ou anglais);
- Processeur: Intel I5 ou plus (PC) ou son équivalent MAC avec prise en charge de la virtualisation;
- Mémoire: 16 Go;
- Disque dur: 500 Go ou plus;
- Écran: 13 pouces ou plus;
- Connectivité: WIFI et LAN (Accès Internet haute vitesse);
- Ports: 1 port USB 3.0 ou plus;
- Écouteurs et microphone;
- Tablette graphique (voir spécification de l'enseignant);
- Appareil photo numérique (voir spécification de l'enseignant).

Logiciels obligatoires: Suite Adobe Creative Cloud, Navigateur Chrome et Suite Office (Word, PowerPoint, Excel) ou équivalent sur MAC.

Compétences développées

- Acquérir des compétences de niveau expert en design graphique;
- Accomplir les activités liées aux fonctions de designer graphique et utiliser de façon appropriée, sur différentes plateformes (MAC et PC), les logiciels d'illustration, de mise en pages et de traitement de l'image;
- Vous familiariser avec les différentes étapes de la production des communications pour les médias imprimés et électroniques.

Avantages

- Troisième session entièrement axée sur la production d'un portfolio varié;
- Présentation des portfolios devant un jury composé de professionnels;
- Partenariat transdisciplinaire entre les programmes du Collège LaSalle;
- Projets en collaboration avec l'industrie.

Langue d'enseignement

Cette formation est offerte en français ou en anglais.

Logiciels

- Suite Adobe (InDesign, Photoshop, Illustrator, Dreamweaver);
- Langage HTML.

Modes de formation

Sur campus : Aux campus de Montréal et de Laval.

À distance mixte (Design graphique - en ligne) : Programme combinant autoformation à votre rythme (asynchrone) et séances d'accompagnement avec un tuteur en direct (synchrone).

2000, rue Sainte-Catherine Ouest
Montréal (Québec)
Canada H3H 2T2

Téléphone: (514) 939-2006
1 800 363-3541
collegelasalle.com

RÉSEAU
LCI ÉDUCATION
MEMBRE