



Collège Inter-Dec

PHOTOGRAPHIE CRÉATIVE PROFESSIONNELLE

ARTS NUMÉRIQUES

CRÉATIVITÉ, SENS DE L'OBSERVATION ET SENSIBILITÉ ARTISTIQUE SONT LES TALENTS QUE VOUS DÉVELOPPEREZ DERRIÈRE VOTRE OBJECTIF. DEVENEZ LE PHOTOGRAPHE D'EXCEPTION QUE VOUS AVEZ TOUJOURS RÊVÉ D'ÊTRE !

CE PROGRAMME VOUS APPRENDRA À :

- réaliser diverses séances photographiques en mode, en événement, en publicité, etc.;
- identifier les caractéristiques recherchées du sujet à photographier;
- préparer le sujet et organiser la composition;
- choisir le matériel et les équipements appropriés;
- utiliser les techniques d'éclairage et de prise de vue;
- utiliser et améliorer les techniques de la photographie numérique.

CE PROGRAMME EST POUR VOUS SI :

- vous possédez une formation académique de niveau collégial et/ou universitaire et désirez vous réorienter ou vous perfectionner dans le domaine de la photographie professionnelle;
- vous détenez une expérience de travail dans des domaines non reliés à la photographie mais désirez réorienter votre carrière;
- vous avez un intérêt prononcé pour les arts et les nouvelles technologies reliées à la photographie.

CONDITIONS D'ADMISSIBILITÉ

Est admissible à un programme conduisant à une attestation d'études collégiales toute personne possédant une formation jugée suffisante par le collège ou qui satisfait à l'une des conditions suivantes :

- a interrompu ses études pendant au moins deux sessions consécutives ou une année scolaire;
- est visée par une entente conclue entre le collège et un employeur ou par un programme gouvernemental;
- a complété au moins une année d'études postsecondaires échelonnées sur une période d'un an ou plus.

PERSPECTIVES PROFESSIONNELLES

Le photographe capture l'image de personnes, d'événements, de scènes, de matériaux ou de produits. Par des jeux de couleurs, de lumières, d'ombres, de reflets et d'angles de prise de vue, il met en évidence les particularités recherchées du sujet photographié. Le photographe peut être pigiste, avoir son propre studio ou être à l'emploi d'un studio, d'une corporation ou d'une institution. L'équipement et les logiciels utilisés correspondent à ceux de l'industrie professionnelle et faciliteront votre intégration et votre réussite en milieu de travail.

DEVENEZ ÉTUDIANT D'UN JOUR

Venez passer une journée avec les étudiants et les enseignants du programme. Une occasion unique, sans frais et sans obligation, qui vous permettra de vous familiariser avec le programme et de faire un choix éclairé.



DURÉE DU PROGRAMME

- un an : trois sessions de 15 semaines de jour;
- total de 1 020 heures de formation.

GROUPE ET ÉQUIPEMENT

- maximum de 18 étudiants par groupe;
- studio et matériel d'éclairage et de photographie professionnels.

LOGICIELS

Photoshop et Lightroom.

DIPLÔME

Attestation d'études collégiales.

FRAIS DE MATÉRIAUX

Dès le début des cours, votre enseignant vous fournira une liste détaillée du matériel requis pour votre formation et vous guidera vers les meilleurs achats.



Photo : Julien Danino



Photo : Anne Laudouar

Campus de Montréal | Campus de Laval
514 939-4444 | 1 877 341-4445
interdec@collegeinterdec.com

Guy ou Atwater
et Montmorency

collegeinterdec.com | facebook.com/collegeinterdec

