



6 SESSIONS  
2775 heures

DEC  
571.A0

Le DEC en design de mode est le point de départ de toutes les grandes collections.

Exaltante, la carrière de designer de mode demande une sensibilité artistique ainsi qu'une grande créativité.

Chaque collection doit répondre à la demande d'une clientèle toujours plus avide d'inédit. Le designer en mode devra s'y adapter et devenir un spécialiste de la justesse du marché.

En effet, les nouveautés en mode ont ce qu'on appelle dans le milieu : une haute teneur en mode. Cette valeur ajoutée a en revanche une courte espérance de vie. In un jour, out le lendemain. C'est pourquoi le designer doit constamment détecter les nouvelles tendances à venir et s'en inspirer pour créer de la nouveauté, toujours de la nouveauté, rien que de la nouveauté. Si créer, innover et imposer de nouvelles tendances vous intéresse, alors cette discipline du design de mode vous correspond.

Dès maintenant le Collège LaSalle offre la possibilité d'étudier dans les deux langues grâce aux cheminements bilingues.

## Degré de scolarité

- Ce programme mène à l'obtention d'un Diplôme d'Études Collégiales (DEC).
- Les titulaires d'un Diplôme d'Études Collégiales (DEC) en Design de mode peuvent, s'ils le désirent, poursuivre des études universitaires.

## Perspectives d'emploi

- Designer de mode
- Styliste
- Modéliste
- Patronnier
- Coordonnateur de mode

## Conditions d'admission

Préalables :

Avoir obtenu un Diplôme d'études secondaires (DES)

ou

Avoir obtenu un Diplôme d'études professionnelles (DEP) et avoir réussi les matières préalables au collégial suivantes :

- Français du Secondaire V
- Anglais du Secondaire V
- Mathématiques du Secondaire IV

ou

Avoir obtenu une formation équivalente ou jugée suffisante par le Collège LaSalle. Tous ces cas feront l'objet d'une analyse approfondie.





## Formation spécifique

- Composition de vêtements simples (90 h)
- Profession designer (45 h)
- Principes d'assemblage de vêtements simples (45 h)
- Application de procédés graphiques et présentation visuelle (90 h)
- Étude et utilisation des matières premières (45 h)
- Composition of various garments (105 h)
- Principes d'assemblage de vêtements variés (45 h)
- Recherche de style par le moulage (45 h)
- Fashion concepts and visual presentation (75 h)
- Phénomène de mode (45 h)
- Recherche de matières premières pour la réalisation de vêtements (45 h)
- Composition of elaborated garment (60 h)
- Garment Feasibility (60 h)
- Garment construction and computer (45 h)
- Recherche de concepts de mode distincts (75 h)
- Développement de produits mode (60 h)
- Mode et société (45 h)
- Mises au point et prototypes (105 h)
- Technical Files Elaboration (60 h)
- Production de vêtements (45 h)
- Définition des caractéristiques d'une collection (90 h)
- Trend Analysis and Presentation (45 h)
- Collection Elaboration and prototypes (105 h)
- Garment Evaluation (75 h)
- Intégration design de mode (120 h) ou Profil design de mode (120 h)
- Planning and Production (45 h)
- Achats et ventes de produits et services (45 h)
- Collection pour marchés visés (90 h)
- Présentation et évaluation de collections (75 h)
- Élaboration du portfolio (60 h)
- Promotion de mode (60 h)
- Intégration-design de mode ou Profil design de mode (120 h)

\* Le collège se réserve le droit de remplacer certains cours.

## Formation générale

- 3 cours d'éducation physique (90 h) – dont 2 en anglais
- 3 cours de philosophie (150 h)
- 4 cours de langue et de littérature (240 h)
- 2 cours de langue seconde (90 h)
- 2 cours complémentaires (90 h) – dont 1 en anglais

## Colore ton parcours

Adapte ton programme DEC en mode à ce que TU veux devenir.

- Concrétise TES ASPIRATIONS grâce aux outils qui te seront fournis.
- Oriente les projets de tes cours selon TES INTÉRÊTS personnels.
- Monte un portfolio qui reflète TES AMBITIONS.

## Apportez vos appareils personnels

Dans ce programme, l'utilisation de l'ordinateur portable est obligatoire. Ainsi, l'étudiant doit se procurer un ordinateur portable ou en posséder un avant de commencer ses études. Des logiciels avec licence étudiante ou régulière doivent être installés lorsque demandés par les enseignants.

Voici les caractéristiques minimales requises pour un MAC ou PC:

- Système d'exploitation iOS ou Windows 10 dans la langue d'enseignement (français ou anglais)
- Processeur: Intel I5 ou plus avec prise en charge de la virtualisation
- Mémoire: 4 Go (8 Go recommandé, spécialement pour Illustrator)
- Disque dur: 500 Go ou plus
- Écran: 14 pouces ou plus
- Connectivité: WIFI et LAN
- Ports: 1 port USB 3.0 ou plus
- Souris avec ou sans fil

Logiciels obligatoires: Suite Creative Cloud et Suite Office ou équivalent sur MAC.

